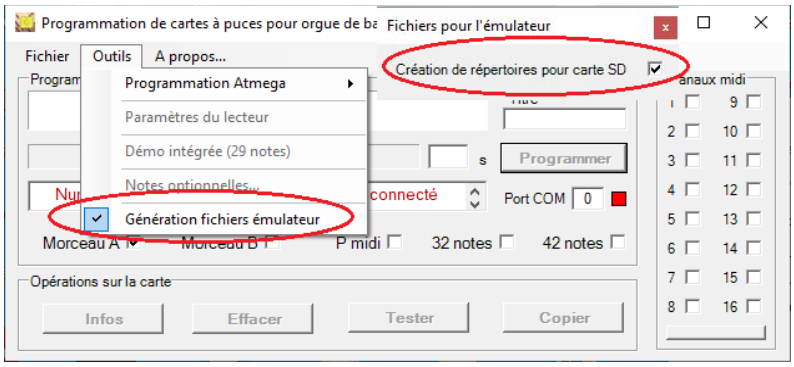
4 Génération de fichiers pour l'émulateur de cartes à puce

Un appareil remplaçant les cartes à puce a été mis au point (2026). Les données de musique sont mémorisées sur une carte micro-SD et un système de sélection permet de choisir le fichier désiré.
Il existe 2 manières de créer ces données sur la carte micro-SD :

- Procéder exactement comme pour enregistrer une carte normale : Insérer l'émulateur dans un lecteur raccordé au PC, choisir un *numéro* disponible (*Titre inexistant*), ouvrir le midi et cliquer *Programmer*. Un fichier *numéro.dat* sera créé sur la carte SD.
- Générer ces fichiers *.dat* séparément et les déposer ensuite sur la carte micro-SD par le *glisser-déposer* habituel de Windows. A partir de *ProCaP 8.0.46* ces fichiers peuvent aussi être déposés dans des répertoires (dossiers) selon la première lettre du nom du midi.
- **Activation** : Dérouler le menu *Outils* et cocher la ligne *Génération fichiers émulateur.* Une fenêtre avec un case à cocher s'ouvre pour choisir ou non d'organiser les fichiers en dossiers.



Traitement

A chaque ouverture de midi, un fichier .dat est créé sous : *Documents/ProCaPII/Fichiers_emulateur*.
Il y a deux possibilités : Soit on traite les fichiers **uns par uns**, soit un **ensemble de fichiers** en les sélectionnant selon les mécanismes habituels de Windows : Ctrl-A, Ctrl, Maj…

- En mode création de répertoires, les fichiers résultants sont déposés dans un dossier correspondant à la première lettre en majuscule du nom du fichier midi.
- Dans l'autre mode, les fichiers sont déposés à plat, tous au même niveau.

Nommage

- Un fichier seul est nommé *F999.dat ou F9999.dat* sans répertoires. Il appartient ensuite à l'utilisateur de le renommer à sa guise.
- Il est impératif de respecter le format du nom des fichiers. Le format retenu est **F** suivi d'un nombre à **4 chiffres** dans le premier mode ou **3 chiffres** dans le second.
- Pour que le mode répertoires (dossiers) fonctionne, les noms des fichiers midi doivent débuter par une lettre (pas de chiffres), majuscule ou minuscule et non accentuée.
- Dans l'autre mode, le nom du midi n'a pas d'importance. ProCaP demande un numéro de départ et générera alors les noms de fichiers de manière incrémentale.

Documentation

- En fin de travail, un fichier *Table_titres.txt* donne la correspondance entre les *.dat* qui ont été générés et les fichiers midi de départ.
- En mode répertoires, un fichier *Numeros_fichiers.txt* est également généré et contient l'état d'avancement de la numérotation dans les différents dossiers.
- Il convient de ne pas effacer ces fichiers car il seront mis à jour lors des sessions suivantes.
- Ces fichiers peuvent être déposés sur la carte SD et seront ignorés par l'émulateur. C'est donc le bon endroit pour les stocker en attendant d'ajouter des morceaux.